



The Hellenic Society Prometheas

Τη γλώσσα μου έδωσαν Ελληνική

Το σπίτι φτωχικό στις αμμουδιές του Ομήρου.

Μονάχη έγνοια η γλώσσα μου στις αμμουδιές του Ομήρου.

www.Prometheas.org

Οδυσσέας Ελύτης

Newsletter

February 2016

Prometheas' Events

- *Saturday, January 30, 7:00 pm: Greek Letters Day* at St. George Orthodox Church, Bethesda, MD (see flyer)
- *Friday, February 12, 8:00 pm: "Greek movie: Papadopoulos & Sons"* (flyer to follow)

Prometheas tribute to Vassilis Tsitsanis

January 16, 2016

On January 16, 2016, Prometheas paid tribute to 100 years since the birth of Vassilis Tsitsanis with a performance dedicated to the life and music of the great composer.

The response from the community was so enthusiastic that the organizers decided to move the performance to the St. George Grand Hall to accommodate the large number of people, which rose to 250.

Dr. Economopoulos opened the program with a short bio of Tsitsanis and his contribution to the Greek musical scene, followed by a short slide show by Dr. Makrodimitris.

The musical part was the highlight of the night as the audience clearly enjoyed listening to the melodic voices of Mrs. Maria Paschalidis and Ms. Mary Voutsas as well as Mr. Spyros Traiforos who also proposed this event. Achilleas Papaefthemiou and his orchestra led the musical part with skill and gusto.

People sang along, danced and genuinely enjoyed the evening, which ended with a reception that offered a variety of Greek mezedes and drinks.

Other Events and Announcements

- ***February 6, 3:00-5:00 pm: "Women of Pindos"*** organized by the Epirotic Society of Washington DC (see flyer).
- ***December 13, 2015 to March 20, 2016: "Power and Pathos/Bronze sculpture of the Hellenistic world "*** at the National Galery of Art, Washington, DC. See New York Times article: http://www.nytimes.com/2015/12/25/arts/design/power-and-pathos-hellenistic-bronzes-as-realism-in-the-flesh.html?emc=edit_th_20151225&nl=todaysheadlines&nid=37793171&r=0
- ***January 28 - February 29: "The spirit of gold", exhibit of Thomas Xenakis*** at the Greek Embassy (see flyer)
- ***The Greek Independence Day Parade is set for Sunday April 3rd in Baltimore***

Websites of the month

- ***Guardian: Ακαδημαϊκοί θα προτείνουν τους Έλληνες νησιώτες για το Νόμπελ Ειρήνης:***
http://www.iefimerida.gr/news/247281/guardian-akadimaikoi-tha-proteinoy-n-toys-ellines-nisiotes-gia-nompel-eirinis?utm_campaign=shareaholic&utm_medium=email_this&utm_source=email
- ***Φλεβάρης των φλεβών-Παντελής Θαλασσινός:***
<https://www.youtube.com/watch?v=SHpJmO4ZhS4>
- ***Κάλαντα Προτοχρονιάς Χίου:*** <https://www.youtube.com/watch?v=l44UIqeQ18E>
- ***Eriphany 2016 in Tarpon Springs, FL:*** https://www.youtube.com/watch?v=uxTVaQGKr_c
- ***Ανοίγει για το κοινό η Ροτόντα στη Θεσσαλονίκη:***
<http://news.in.gr/culture/article/?aid=1500046477>
- ***Ιστορία της Ροτόντας στη Θεσσαλονίκη:***
http://www.imma.edu.gr/macher/hm/hm_main.php?el/C2.3.1.html
- ***Thessaloniki, Greece's second-largest city is first in food:***
http://www.nytimes.com/interactive/2016/01/07/travel/places-to-visit.html?_r=0
- ***Stunning 2200-Year-Old Mosaics Discovered in Ancient Greek City:***
<http://twistedstifter.com/2014/11/2200-year-old-mosaics-discovered-in-ancient-greek-city/>
- ***Athens Today: New Greek Cinema:*** <http://www.nga.gov/content/ngaweb/calendar/film-programs/Athens-Today.html?pageNumber=1>

- **Νέες Ταινίες: Ένα απολαυστικό χαρμάνι που ενώνει όλους τους Έλληνες:**
<http://www.kathimerini.gr/845641/gallery/politismos/kinhmatografos/nees-tainies-ena-apolaystiko-xarmani-poy-enwnei-oloys-toys-ellhnes>
- **Beginning Greek, Again and Again:**
http://www.nytimes.com/2016/01/03/opinion/beginning-greek-again-and-again.html?emc=edit_th_20160103&nl=todaysheadlines&nid=37793171
- **"Pan-Orthodox Council: Ready for 2016, beyond" by Dennis Menos:** <http://ocf.org/pan-orthodox-council-ready-for-2016-beyond/>
- **Η ελληνική περιπέτεια ως πηγή έμπνευσης:**
<http://www.kathimerini.gr/845803/article/politismos/eikastika/h-ellhnikh-peripeteia-ws-phgh-empneyshs>
- **«Γιατί μετακόμισα στην Αθήνα»:**
<http://www.kathimerini.gr/845249/gallery/epikairothta/ellada/giati-metakomisa-sthn-a8hna>
- **Μαρίνα Χατσόπουλος: «Δεν είναι όλοι οι επιχειρηματίες άπληστοι και κακοί!»:**
<http://www.kathimerini.gr/845288/article/proswpa/syentey3eis/marina-xatsopoylos-den-einai-oloi-oi-epixeirhmaties-aplhstoi-kai-kakoi>
- **Κυρ. Μητσοτάκης: Οι ομογενείς να αποτελέσουν τον σπινθήρα για μία νέα Ελλάδα:**
<http://www.kathimerini.gr/845945/article/epikairothta/politikh/kyr-mhtsotakhs-oi-omogeneis-na-apotelesoy-n-ton-spin8hra-gia-mia-nea-ellada>
- **«Μαγιά», για να περισωθεί Ελλάδα, μόνο η γλώσσα:**
<http://www.kathimerini.gr/846030/opinion/epikairothta/politikh/magia-mono-h-glwssa>

Books and Music

- **"Τι μένει από τη νύχτα"** (Η πόλις του ποιητή, Αλεξάνδρεια) της Ερσης Σωτηροπούλου
- **"Homer and the question of strife from Erasmus to Hobbes"** by Jessica Wolfe
- **"The Grand Strategy of Classical Sparta"** by Paul Rahe
(<http://www.booksandculture.com/articles/webexclusives/2015/december/grand-strategy-of-classical-sparta.html>)
- **"Abducting a General/The Kreipe Operation in Crete"** by Patrick Leigh Fermor
- **"The Cretan Runner/His Story of the Occupation"** by George Psychoundakis

News – Articles



ΧΟΡΕΥΟΥΜΕ ΟΤΑΝ ΕΙΜΑΣΤΕ ΘΛΙΜΜΕΝΟΙ... (ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ TOMMY LEE)

Διαβάστε το μήνυμα για την Ελλάδα που συγκίνησε το Hollywood. Η είδηση έκανε τον γύρο του κόσμου και πολλοί ήταν εκείνοι που είδαν με διαφορετικό μάτι τη χώρα μας!

Ο Tommy Lee γεννήθηκε στην Αθήνα αλλά μεγάλωσε στο Los Angeles. Έγινε γνωστός όχι μόνο για τη μουσική του αλλά και για τη σχέση του με την Pamela Anderson. Πρόσφατα κοινοποίησε στην προσωπική του σελίδα στο facebook ένα κείμενο για την Ελλάδα το οποίο αγκαλιάστηκε από τους θαυμαστές του από την πρώτη στιγμή.

«Επειδή είμαστε μια μικρή, φτωχή χώρα γεμάτη από ανθρώπους με μεγάλες καρδιές

Επειδή ποτέ δεν επισκεπτόμαστε κάποιον με άδεια χέρια

Επειδή δεν υπάρχει τρόπος να εξηγήσεις σε έναν ξένο τη σημασία της λέξης «καψούρα»

Επειδή υπάρχει ακόμη κάτι πολύτιμο στις ελληνικές οικογένειες

Επειδή πάντα τα καταφέρνουμε, έστω και την τελευταία στιγμή

Επειδή ήμασταν σκλαβωμένοι για 400 χρόνια, αλλά δεν το χρησιμοποιούμε ως δικαιολογία για την παρούσα κατάσταση

Επειδή είμαστε διασκορπισμένοι σε όλο τον πλανήτη

Επειδή έχουμε τη λέξη «φιλότιμο» που δεν υπάρχει πουθενά αλλού στον κόσμο

Επειδή όταν οι ξένοι δεν μπορούν να βρουν λέξη για κάτι, χρησιμοποιούν μια δική μας Επειδή προτιμάμε να μοιραζόμαστε τα προβλήματά μας στις δύσκολες ώρες με φίλους και την οικογένειά μας και όχι με ψυχιάτρους

Επειδή ο Σωκράτης, ο Πλάτωνας και ο Αριστοτέλης ήταν Έλληνες

Επειδή ανακαλύψαμε το θέατρο

Επειδή γεννήσαμε τη Δημοκρατία

Επειδή ανακαλύψαμε τη λογική

Επειδή από εμάς ξεκίνησε η επιστήμη

Επειδή είμαστε περήφανοι για τον πολιτισμό μας, όχι τους πολέμους μας

Επειδή όταν φτιάχναμε τον Παρθενώνα, οι άλλοι κοιμόνταν στα δέντρα

Επειδή καταλαβαίνουμε τη διαφορά μεταξύ του έρωτα (eros) και της αγάπης (love) και τα βιώνουμε και τα δύο με πάθος

Επειδή ο Έρωτας ήταν Έλληνας θεός

Επειδή δώσαμε τον όρκο «Ελευθερία ή Θάνατος»

Επειδή είχαμε υφασμάτινα λουριά όταν οι άλλοι ακόμη έλκονταν από τα τομάρια των λύκων

Επειδή «Οι Έλληνες δεν μάχονται σαν ήρωες, αλλά οι ήρωες μάχονται σαν Έλληνες» (Ουίνστον Τσόρτσιλ 1941)

Επειδή δώσαμε το αρχαίο μας αλφάβητο στους Ρωμαίους και το μεσαιωνικό στους Σλάβους

Επειδή δεν ντρεπόμαστε όταν κλαίμε

Επειδή χορεύουμε όταν είμαστε θλιμμένοι

Επειδή δουλεύουμε για να ζήσουμε και δεν ζούμε για να δουλεύουμε

Επειδή το 97% των αστεριών έχουν ελληνικά ονόματα

Επειδή αν κάποιος φωνάξει «αδελφέ» ή «ξάδελφε» κάποιος θα γυρίσει σε οποιαδήποτε γωνία

Επειδή οι εκκλησίες μας δεν είναι σκοτεινές, αλλά πλημμυρίζουν από ένα ξεχωριστό φως

Επειδή οι γονείς δεν ξεχνούν την ύπαρξή μας όταν γινόμαστε 18 χρονών

Επειδή όταν θέλουμε να μαυρίσουμε απλά πεταγόμαστε στην κοντινότερη παραλία

Επειδή δεν «μασάμε», ούτε δυσκολευόμαστε με κάθε μορφή χιούμορ

Επειδή οι Ολυμπιακοί Αγώνες γεννήθηκαν στην Ελλάδα

Επειδή όταν ενωνόμασταν κάτω από τη φλόγα των Ολυμπιακών, στέλναμε μήνυμα ενότητας και ειρήνης

Επειδή ο ουρανός μας είναι γαλανόλευκος

Επειδή το 40% των λημμάτων του λεξικού της Οξφόρδης είναι λέξεις ελληνικές

Επειδή ξέρουμε τι σημαίνει κέφι και πώς να ζήσουμε με αυτό.»

Για όλα αυτά είμαστε Έλληνες!!